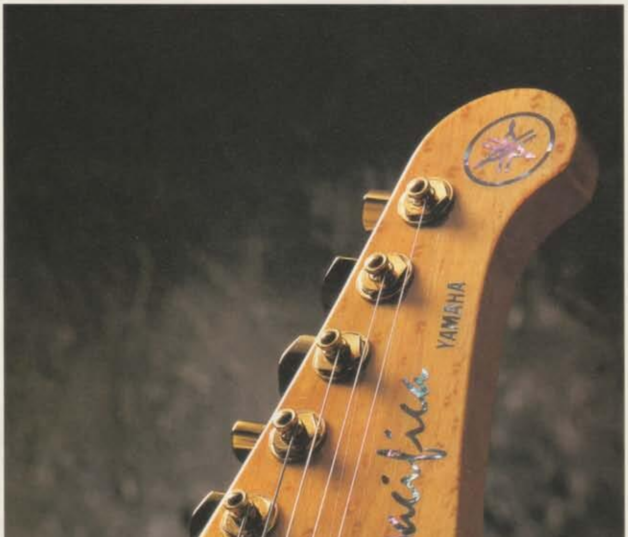
YAMAHA

NV21
新たな価値に挑戦します。

YAMAHA
GUITAR & BASS



2000 NEW LINE UP
Spring to Summer

SGV SBV

そのシェイプがヤマハオリジナル。新機能を満載したニュー・モデル。

SGV300 ¥45,000(税抜き)

BODY:アルダー NECK:メイプル FINGERBOARD:ローズウッド22F(250R)
BRIDGE:オリジナルSGVタイプ PICKUPS:オリジナルシングルコイル×3
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、バランサー SCALE:628.6mm
HARDWARE:クローム FINISH:RM,PG,SOB,VY

コンパクトなサイズのニューデザイン・ロングスケールベース。

SBV500 ¥45,000(税抜き) 5月発売

BODY:アルダー NECK:メイプル FINGERBOARD:ローズウッド20F(250R)
BRIDGE:アレスタイプ PICKUPS:オリジナルシングルコイル×2
CONTROLS:フロントボリューム、リアボリューム、マスタートーン
SCALE:863.6mm HARDWARE:クローム FINISH:RM,SLB,SOB,VY

BRAND NEW



NEW SGV300（ビンテージイエロー）

NEW SBV500（ソニックブルー）

ORIGINAL YAMAHA STYLE



SGV300 NEW PG

SGV300 NEW SOB

SGV700
¥65,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル
FINGERBOARD:ローズウッド22F(250R)
BRIDGE:オリジナルSGVタイプ
PICKUPS:オリジナルシングルコイル×3
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、バランサー
SCALE:628.6mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:RM,PG,SLB
NEW RM

SGV700 NEW SLB

SGV800
¥80,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル
FINGERBOARD:ローズウッド22F(250R)
BRIDGE:オリジナルSGVタイプ
PICKUPS:オリジナルシングルコイル×2
CONTROLS:フロントボリューム、リアボリューム、マスタートーン
SCALE:628.6mm
HARDWARE:クローム
FINISH:BUS,RDS,PSW
NEW RDS

DG ここにあるのは極上のチューブサウンド。トップアーチストの支持が続く最先端デジタルアンプ・シリーズ。



その性能を進化。バージョンアップDG［DG100-212A,DG80-112A,DG130HA］登場。

トレモロ&コーラスが加わり、エフェクトが多彩に。
従来のリバーブ、テープエコーに追加して、注目度の高い「トレモロ」とエフェクトの定番「コーラス」を搭載。サウンドメイクの幅が広がりました。

DG初のプリセットサウンド。しかも80種類。
様々なジャンル／スタイルに対応するサウンドセッティングをメモリーNo.1～80にプリセット。プロ同等のセッティングを簡単な操作で演奏できます。もちろん、自作のデータを上書きすることも可能です。

MIDIでコントロールできる領域が拡大。
外部MIDI機器からコントロールチェンジメッセージを送信して、リバーブレベル、トレモロデプス、コーラスレベル、テープエコーレベルの設定を変更することができます。

DG100-212A[Combo-amp／100W] ¥198,000(税抜き) NEW
銘器Fシリーズの回路を継承した100Wパワーアンプ+セレッション製スピーカー"Vintage 30"2基を搭載。

DG80-112A [Combo-amp／80W]¥148,000(税抜き) NEW
驚異のDGパフォーマンスを、セレッション製スピーカー"G12H100"でドライブ。外部スピーカーの接続も可能。

DG130HA [Amp-head／130W]¥130,000(税抜き) NEW
新エフェクトを駆使したセッティングデータを用意。2つのスピーカー端子により、システムを拡張できるタイプ。

DG-1000 [Pre-amp] ¥98,000(税抜き)
新技術ECMによる極上のチューブサウンド。多くのアーチストから支持を受けるプロフェッショナル・プリアンプ。

Version Up Service

あなたのDGを最新スペックに。
DG100-212,DG80-112,DG130Hをバージョンアップします。

○ご自分でバージョンアップ（無償）
ヤマハホームページ(http://www.yamaha.co.jp/product/guitar/eg)から専用ソフトウェアをダウンロードしバージョンアップができます。
○ヤマハにバージョンアップを依頼（有償）
最寄りのサービスセンターやサービスステーションにDGをお持ちください。有償（¥7,000）でバージョンアップ作業を実施します。
＊3／1以降に旧モデルをご購入された場合は無償です。（無償対応期間 2000年9月30日まで）



DG60-112 [Combo-amp] ¥62,000(税抜き)

プロフェッショナル達に衝撃を与えたDGパフォーマンスを体験できるベーシック・コンボ60-112。

もちろん、真空管はありません。世界初の技術ECMによる極上のチューブサウンドです。60-112はDG Series共通のサウンドクオリティを誇るDGベーシック・コンボ。8種類のアンプタイプはプロフェッショナル・モデル[DG100-212A、DG80-112A]と同様です。いずれのタイプもギターのボリューム・コントロールや、ピッキングの強弱といった、微妙なニュアンスまで忠実に再現。プレイヤーはまるでチューブアンプを鳴らしているような自然なコンプレッション感を味わうことができます。2パターンのセッティングが可能な完全独立2ch仕様。真空管よりはるかに高い動作安定性。しかもメンテナンスはフリー。たった1台で8台のチューブアンプを操るDGだけの世界へあなたをご招待します。

●世界初の技術"ECM"●8種類のアンプタイプ●完全独立2ch仕様（＊市販フットスイッチでA/Bチャンネルの切り替え可能）●エミネンス製30cmスピーカー●デジタル・スプリング・リバーブ内蔵（＊市販フットスイッチでON/OFF切り替え可能）●スピーカーシミュレーター内蔵（ラインアウト端子）●ヘッドフォンを接続可能。（ラインアウト端子）その際にスピーカーのミュートもできます。●イージーオペレーション＊フットスイッチは「ラッチタイプ・1ボタン式」を選択してください。

Check it Ou

Pacifica

あらゆるプレイヤーにメインギターを提供する、アメリカで生まれた世界基準ブランド・パシフィカ。ロック式トレモロ搭載タイプ、シンクロトレモロ搭載タイプに加え、シングルカッタウェイ・スタイルがラインナップ。


OVS

PACIFICA USA2 (PAC USA2)
¥220,000(税抜き) with SPECIAL HARDCASE
BODY:フィギュアド・メイプルトップ、アメリカンバスウッドバックby ワーマス
NECK:ハードメイプル(ボルトオン)by ワーマス
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(250～400R)
BRIDGE:ゴトー"VS-100G" PEG:スパーゼル"Trim Lok" PICKUPS:セイモアダンカン"Vintage Rail"×2、セイモアダンカン"JB"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン(プッシュプッシュタイプ)、4Pole5PセレクターSW(パイサウンドシステム) SCALE:648mm
HARDWARE:ゴールド FINISH:OVS,TLB
※木目のパターンは木材の性質上、1本ごとに異なっています。


FB

PACIFICA 904 (PAC 904)
¥138,000(税抜き) with SPECIAL SOFTCASE
BODY:ライトアッシュトップ、アルダーバック
NECK:メイプル(ボルトオン)by ワーマス
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(300～400R)
BRIDGE:オリジナルヴィンテージカスタム
PEG:スパーゼル"TrimLok"
PICKUPS:"LIVE-GS4(アルニコV)"×2、デュアルコイルP.U. "LIVE-GWS(アルニコV)"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン(パイサウンドSW)、4Pole5PセレクターSW(パイサウンドシステム) SCALE:648mm
HARDWARE:サテンニッケル
FINISH:FB,OVS,BB



PACIFICA 904MSF (PAC 904MSF)
¥148,000(税抜き) with SPECIAL SOFTCASE
BODY:ライトアッシュトップ、アルダーバック
NECK:メイプル(ボルトオン)by ワーマス
FINGERBOARD:メイプル 22F(300～400R)
BRIDGE:オリジナルヴィンテージカスタム
PEG:スパーゼル"TrimLok" PICKUPS:"LIVE-GS4(アルニコV)"×2、デュアルコイルP.U. "LIVE-GWS(アルニコV)"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン(パイサウンドSW)、4Pole5PセレクターSW(パイサウンドシステム)
SCALE:648mm HARDWARE:サテンニッケル FINISH:NF


TLB

PACIFICA 604W (PAC 604W)
¥65,000(税抜き)
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ウィルキンソン"VS-100G" by ゴトー
PEG:スパーゼル"TrimLok"
PICKUPS:"LIVE-GS5(アルニコV)"×2、デュアルコイルP.U. "LIVE-GWS2(アルニコV)"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン(パイサウンドSW)、4Pole5PセレクターSW(パイサウンドシステム) SCALE:648mm
HARDWARE:クローム、サテンクローム
FINISH:OVS,TLB


AMT

PACIFICA 312H (PAC 312H)
¥40,000(税抜き)
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:"GS-F2W"×2、"GH-F2W"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW
SCALE:648mm HARDWARE:ゴールド
FINISH:OVS,AMT,TLB
SPECIAL GRAPHIC:
Quilted Maple(High Definition)


TLB

PACIFICA 312Ⅱ (PAC 312Ⅱ)
¥37,000(税抜き)
BODY:アルダー+アッシュ(トップ)
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:GS-A1B(アルニコ)×2、GH-A1B(アルニコ)×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW
SCALE:648mm
HARDWARE:クローム
FINISH:HB,TLR,TLB


TLB

PACIFICA 312MⅡ (PAC 312MⅡ)
¥37,000(税抜き)
BODY:アルダー+アッシュ(トップ)
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:メイプル 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:GS-A1B(アルニコ)×2、GH-A1B(アルニコ)×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW SCALE:648mm
HARDWARE:クローム
FINISH:HB,TLR,TLB


CRS

PACIFICA 312 (PAC 312)
¥37,000(税抜き)
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:"GS-F2W"×2、"GH-F2W"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW
SCALE:648mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:CRS,FBL,BL


NEW
HB

PACIFICA 303-12Ⅱ (PAC 303-12Ⅱ)
¥48,000(税抜き) [限定モデル]
BODY:アルダー+アッシュ(トップ)
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:Special 12 Strings Type
PICKUPS:シングルコイル(アルニコ)×3
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン
SCALE:648mm
HARDWARE:クローム
FINISH:OVS,HB


BL

PACIFICA 112 (PAC 112)
¥33,000(税抜き)
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:"GS-F2W"×2、"GH-F2W"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW
SCALE:648mm HARDWARE:クローム
FINISH:BL,YNS

LEFT-HAND MODEL
PACIFICA 112L (PAC 112L)
¥38,000(税抜き)
FINISH:BL,YNS 主な仕様はPACIFICA 112と同様です。

RGX

デザイン、サウンドシステムともにハード志向。



RGX-521D
¥45,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(スルーウェイジョイント・ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(350R)
BRIDGE:TRS-305
PICKUPS:"FOCUS-SH2(セラミック)"×2、"GS-F1B"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW(パイサウンドシステム)
SCALE:648mm
HARDWARE:ブラック
FINISH:TRS


TRS

RGX-221DH
¥37,000(税抜き)
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:"GH-F2B"×2、"GS-F2B"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW SCALE:648mm
HARDWARE:ブラック
FINISH:TRS,AMB
SPECIAL GRAPHIC:
Quilted Maple(High Definition)


YNS

RGX-121D
¥33,000(税抜き)
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:"GH-F2B"×2、"GS-F2B"×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW
SCALE:648mm
HARDWARE:クローム
FINISH:YNS,BL,RE

EG

充実のスペックをヤマハクオリティで構築。


NEW

EG112U
オープン価格
with SOFTCASE
BODY:アガチス or ナトー
NECK:メイプル
FINGERBOARD:ソノケリン22F(350R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:シングルコイル×2、ハムバッキング×1
CONTROLS:マスターボリューム、マスタートーン、5PセレクターSW
SCALE:648mm
HARDWARE:クローム
FINISH:BL

SG

いくつもの伝説を生んだ世界的ロングセラー・ハムバッカー。


WR

SG-3000
¥240,000(税抜き)
BODY:アーチドメイプルトップ(with Mexican Abalone Binding)、マホガニーバック、"T-Cross Maple"ボディ(コンストラクション)
NECK:メイプル+マホガニー(スルーネック)
FINGERBOARD:エボニー22F(350R)
BRIDGE:SGBⅢG
PICKUPS:"SGH-ICB"×2
CONTROLS:フロントボリューム、リアボリューム、フロントトーン(パイサウンドシステム)、リアトーン(パイサウンドシステム)、3PセレクターSW SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:BM,WR,GL


RS

SG-2000
¥180,000(税抜き)
BODY:アーチドメイプルトップ、マホガニーバック("T-Cross Maple"ボディ(コンストラクション))
NECK:メイプル+マホガニー(スルーネック)
FINGERBOARD:エボニー22F(350R)
BRIDGE:SGBⅢG
PICKUPS:"SGH-1SOB"×2
CONTROLS:フロントボリューム、リアボリューム、フロントトーン(パイサウンドシステム)、リアトーン(パイサウンドシステム)、3PセレクターSW
SCALE:628mm HARDWARE:ゴールド
FINISH:BS,RS,BL


BS

SG-1000
¥130,000(税抜き)
BODY:アーチドメイプルトップ、マホガニーバック
NECK:マホガニー(セットインネック)
FINGERBOARD:ストライプエボニー22F(350R)
BRIDGE:SGBⅢG
PICKUPS:"SGH-1SOB"×2
CONTROLS:フロントボリューム、リアボリューム、フロントトーン(パイサウンドシステム)、リアトーン(パイサウンドシステム)、3PセレクターSW
SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:BS,RS,BL

AEX

ひと味違うジャジープレイを提案するニュー・コンセプト・ホロウ。


AS

AEX-1500
¥200,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:アーチドラミネートシタカトップ、バック&サイド
NECK:メイプル(セットインネック)
FINGERBOARD:エボニー20F(350R)
PICKUPS:"MH-AEXⅡ(アルニコV)"×1、ピエゾP.U.
CONTROLS:マスターボリューム、マグP.U.トーン、バランサー、3Band-Graphic EQ、AMFコントロール、3PセレクターSW
SCALE:640mm HARDWARE:ゴールド
FINISH:AS,NT


BL

AEX-500
¥58,000(税抜き)
BODY:フラットスプルーストップ、アルダーサイド、アガチスバック
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 20F(350R)
PICKUPS:"MH-AEXⅡ(アルニコV)"×1、ピエゾP.U.
CONTROLS:マスターボリューム、バランサー、3Band-Graphic EQ for ピエゾP.U.
SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:BS,BL

AEX-500N
¥58,000(税抜き)

AEX-520
¥58,000(税抜き)

SA/SAS

卓越したクラ


VS

SA-2200
¥150,000(税抜き)
BODY:アーチドメイプルトップ&バック、バーチ+シタカ(サイド)、(センターブロック:メイプル+スプルース)
NECK:マホガニー(セットインネック)
FINGERBOARD:エボニー 22F(350R)
PICKUPS:"SAH-SAⅡG(アルニコV/U.S.A.)"×2
CONTROLS:2ボリューム、2トーン(パイサウンドSW)、3P-Selector SW
SCALE:628mm HARDWARE:ゴールド
FINISH:BS,VS

ATTITUDE

ビリー・シーン直系。


ビリー・シーンモデル
SFG

ATTITUDE Limited Ⅱ (ATT LTDⅡ)
¥280,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:アルダー NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:メイプル 21F (17～21F Scalloped/250R)
BRIDGE:BPX-4B PICKUPS:ダブルコイル"YBDW-1SC"×1、ダブルコイル"YBDP-1BC"×1
CONTROLS:フロントP.U.ボリューム、フロントP.U.トーン(フロントP.U.パイサウンドSW)、リアP.U.ボリューム(ステレオ/モノSW)
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ブラック
FINISH:SFG, BL
SPECIAL PARTS:
HIP SHOT MADE D-TUNER


THB

ATTITUDE Special (ATT SPL)
¥78,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:メイプル 21F(250R)
BRIDGE:GEB201
PICKUPS:"YBW-1C"×1、"YBS-F5PC"×1
CONTROLS:フロントP.U.ボリューム、フロントP.U.トーン、リアP.U.ボリューム
SCALE:860mm
HARDWARE:クローム
FINISH:SFG, THB

TRB

多くの追従者を生み出したジャズ／フュージョン系多弦ベースの最高峰。


ジョン・パティトゥッチモデル
CG

TRB-JP
¥380,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:フィギュアドメイプル+アッシュ+アルダー+フィギュアドメイプル 4Pラミネート
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:エボニー 24F(1000R)
BRIDGE:BPX-6C
PICKUPS:"YLB-A6ZC(アルニコV)"×2
CONTROLS:トレブル、ベース、Mid SW(3Position)、マスターボリューム、バランサー
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:AM, CG
※木材のパターンは木材の性質上、1本ごとに異なっています。


櫻井哲夫モデル

TRB-SⅡ
¥380,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:メイプル+アッシュ+マホガニー+メイプル 4Pラミネート
NECK:メイプル 3Pラミネート(ボルトオン)
FINGERBOARD:エボニー 24F(1000R)
BRIDGE:BPX-6D
PICKUPS:"YBJ-A6IN"×1、"YBJ-A6IB"×1
CONTROLS:マスターボリューム、バランサー、3Band EQ(Bass/Mid/Treble)、スタンバイSW SCALE:863.6mm
HARDWARE:クローム
FINISH:WS


AMT

TRB-6Ⅱ
¥215,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:ライトアッシュ
NECK:メイプル+ウォールナット5Pラミネート(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(1000R)
BRIDGE:BPX-6D
PICKUPS:"YLB-A6ZCⅡ"×2
CONTROLS:マスターボリューム、バランサー、3Band EQ(Bass/Mid/Treble)
SCALE:889mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:AMT, MGB,TLB


TLB

TRB-5Ⅱ
¥185,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:ライトアッシュ
NECK:メイプル+ウォールナット 5Pラミネート(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(500R)
BRIDGE:BPX-5D
PICKUPS:"YLB-A5ZCⅡ"×2
CONTROLS:マスターボリューム、バランサー、3Band EQ (Bass/Mid/Treble)
SCALE:889mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:AMT, MGB, TLB

BB

不動の地位を築き上げたソリッドベースの世界ブランド。ラインナップはアクティブタイプ、PJタイプ、JJタイプの3系統。


ネイザン・イーストモデル
TLB

BB-NE
¥380,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:フィギュアドメイプル+アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:エボニー 24F(600R)
BRIDGE:BPX-5C
PICKUPS:"YLB-A5ZC(アルニコV)"×2
CONTROLS:トレブル、ベース、Mid SW(3Position)、マスターボリューム、バランサー
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:AMT, TLB


AMT

BB-N5A
¥185,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:メイプル+アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(600R)
BRIDGE:BPX-5C
PICKUPS:"YLB-A5ZC"×2
CONTROLS:トレブル、ベース、Mid SW(3Position)、マスターボリューム、バランサー
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:AMT, TLB


PSW

BB-G5S
¥65,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F (600R)
BRIDGE:RB-5G
PICKUPS:YBSH-F1C×2
CONTROLS:マスターボリューム、トレブル、ベース、バランサー
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:SB, LPB, PSW


BL

BB Limited5 (BB LTD5)
¥200,000(税抜き) with SPECIAL SOFTCASE
BODY:アルダー by ワーマス
NECK:メイプル(ボルトオン) by ワーマス
FINGERBOARD:ローズウッド 21F (250～400R)
BRIDGE:BB-ⅢNX5
PICKUPS:YBJ-A5IN(アルニコV)×1、YBJ-A5IB(アルニコV)×1
CONTROLS:フロントボリューム、リアボリューム、マスタートーン
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ニッケル
FINISH:BL,NT
TOP COAT:ラッカー

Color

…st! YAMAHA



PACIFICA 112X(PAC 112X)
¥33,000(税抜き)
FINISH:BRS, PACIFICA 112の
ブラックピックガードモデル。その他の仕様は
PACIFICA 112と同様です。

NEW

BRS



PACIFICA 112XCⅡ(PAC 112XC2)
¥33,000(税抜き) NEW
FINISH:SL,BSB,RBS その他の仕様は
PACIFICA 112Xと同様です。

PACIFICA 112XC(PAC 112XC)
¥33,000(税抜き)
FINISH:DBM その他の仕様は
PACIFICA 112Xと同様です。

NEW

112XCⅡ
BSB



PACIFICA 112CⅡ(PAC 112C2)
¥33,000(税抜き) NEW
FINISH:RM,PSWその他の仕様は
PACIFICA 112と同様です。

PACIFICA 112C(PAC 112C)
¥33,000(税抜き)
FINISH:RMその他の仕様は
PACIFICA 112と同様です。

NEW

112CⅡ
RM



PACIFICA Custom(PAC CST)
¥250,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:フレームメイプルトップ,ホンジュラスマホガニーバック by サーマス NECK:ハードメイプル(ボルトオン) by サーマス FINGERBOARD:ローズウッド 24F (300～400R)with Special "Z" Inlay
BRIDGE:ロッキングトレモロ
PICKUPS:ディマジオ"YGDH-1B"×1,
ディマジオ"YGDS-1B"×1, ディマジオ
"YGDH-2B"×1 CONTROLS:
マスターボリューム,マスタートーン, 4Pole5P
セレクターSW(パイサウンドシステム)
SCALE:648mm HARDWARE:
ブラック FINISH:YNS, MGB
※木目のパターンは
木材の性質上、1本ごとに
異なっています。

YNS



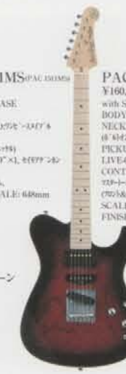
PACIFICA 821D(PAC 821D)
¥88,000(税抜き)
BODY:アルダー+エキゾチックウッド(トップ)
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(350R)
BRIDGE:TRS-Pro
PICKUPS:ディマジオ"Air Classic"×2, ディマジオ"Blue Velvet"×1 CONTROLS:マスターボリューム,マスタートーン,
4Pole5Pセレクター SW(パイサウンドシステム)
SCALE:648mm HARDWARE:ブラック
FINISH:CRS, TLB

TLB



PACIFICA 1511MS(PAC 1511MS)
¥160,000(税抜き)
with SPECIAL SOFTCASE
BODY:ライトアッシュ
NECK/FINGERBOARD:ワンピースメイプル
(ボルトオン) 22F(184R)
BRIDGE:ヴィンテージタイプ(ニッケル)
PICKUPS:セイモアダンカン"59"×1, セイモアダンカン
"Tele Hot Rails"×1
CONTROLS:マスターボリューム,
マスタートーン,3Pセレクター-SW SCALE:648mm
HARDWARE:ニッケル
FINISH:NT

マイク・スターン
モデル



PACIFICA 1512CD(PAC 1512CD)
¥160,000(税抜き)
with SPECIAL SOFTCASE
BODY:ライトアッシュ
NECK/FINGERBOARD:ワンピースメイプル
(ボルトオン)22F(184R)BRIDGE:ヴィンテージタイプ
PICKUPS:SGH-2SOB(アルニコV)×1,
LIVE-GS6×1, セイモアダンカン"Tele Hot Rails"×1
CONTROLS:マスターボリューム,
マスタートーン(パイサウンドSW), 3Pセレクター-SW
(フロント&リア) センターP.U.SW
SCALE:648mm HARDWARE:ニッケル
FINISH:MBS

コーネル・デュプリー
モデル



PACIFICA 311MS(PAC 311MS)
¥40,000(税抜き)
BODY:アルダー+アッシュ(トップ)
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:メイプル 22F(350R)
BRIDGE: Vintage Tele Type
PICKUPS: "GH-A1B(アルニコ)"×1,GHR-F1B×1
CONTROLS:マスターボリューム,マスタートーン, 3Pセレクター SW
SCALE:648mm HARDWARE:クローム
FINISH:NT,OST,TLB

NT

MG 多彩な音創りをコンパクトボディで。



MG-MⅡG(MGM2G)
¥85,000(税抜き)
BODY:バスウッド
NECK:メイプル(スカーフジョイント/ボルトオン)
FINGERBOARD:メイプル22F(350R)
BRIDGE:ロッキングトレモロⅡ
PICKUPS: "LIVE-GH1(アルニコV)"×2,
"FOCUS-SS1(アルニコV)"×1
CONTROLS:マスターボリューム, 5Pセレクター SW
(パイサウンドシステム)SCALE:648mm
HARDWARE:ブラック
FINISH:Special
"NEON-LIGHT" Graphic(NL)



MG-MⅡ(MGM2)
¥75,000(税抜き)
BODY:バスウッド
NECK:メイプル(スカーフジョイント/ボルトオン)
FINGERBOARD:メイプル 22F(350R)
BRIDGE:ロッキングトレモロⅡ
PICKUPS: "FOCUS-SH1T(セラミック)"×2,
"FOCUS-SS1(アルニコV)"×1
CONTROLS:マスターボリューム, 5Pセレクター-
SW(パイサウンドシステム)
SCALE:648mm
HARDWARE:ブラック
FINISH:BSB

…トワークの結晶。



SAS-1500
¥150,000(税抜き)
BODY:アーチドマホガニートップ,バック&サイド
(センターブロック:マホガニー+スプルース)
NECK:マホガニー(セットインネック)
FINGERBOARD:エボニー 22F(350R)
BRIDGE:TSG-1G
PICKUPS: "SAH-SAⅡG(アルニコV/U.S.A.)"×2
CONTROLS:2ボリューム,
2トーン(パイサウンドSW),3Pセレクター SW
SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:AVS

BJ 寺内モデル直系のパフォーマンス。



BJ-PRO
¥300,000(税抜き)
with HARDCASE
BODY:アルダー
NECK:ワンピースメイプル(ナトーバックベルト)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(with 0F)184R
BRIDGE/TREMOLO:オリジナル
PICKUPS:オリジナルシングルP.U.×2
CONTROLS:マスターボリューム,マスタートーン,
バランサー,3WayP.U.セレクター
SCALE: 628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:RPW,BKS,
BUS,CSB,RDS

NEW

BUS

ARTIST MODEL それぞれに理想のスペックを徹底追求。各界プロフェッショナル公認のスペシャルモデル。



Terry&Blue Jeans Custom(TBJ CST)
¥680,000(税抜き)※受注生産品
with SPECIAL HARDCASE
BODY:アーモンド・アルダー NECK:ワンピースメイプル
FINGERBOARD:ローズウッド 22F
(with 0F)184R
BRIDGE/TREMOLO:オリジナル
PICKUPS:オリジナルシングルP.U.×2
CONTROLS:マスターボリューム,マスタートーン,
バランサー,3WayP.U.セレクター SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド FINISH:RPW

寺内タケシ
モデル



SG-T2
¥330,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:アーチドメイプルトップ,マホガニーバック
("T-Cross Maple"ネオ(コンストラクション)
NECK:メイプル+マホガニー(スルーネック)
FINGERBOARD:エボニー 22F (350R)
BRIDGE: ロッキングトレモロⅢ
PICKUPS: "SGH-3CC"×2, "LIVE-GS6"×1
CONTROLS:マスターボリューム, トレブルベース,
3Pセレクター-SW(パイサウンドシステム) SCALE:628mm
HARDWARE:クローム FINISH:STN,STR

高中正義
モデル

STN



SG-2000MT
¥230,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:アーチドメイプルトップ,マホガニーバック
("T-Cross Maple"ネオ(コンストラクション)
NECK:メイプル+マホガニー(スルーネック)
FINGERBOARD:エボニー 22F (350R)
BRIDGE: SGB-ⅢG PICKUPS: "SGH-40B"×2
CONTROLS:フロントボリューム,リアボリューム,
フロントトーン,リアトーン, 3Pセレクター-SW
SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:LGB

高中正義
モデル



HR Custom(HR CST)※受注生産品
¥330,000(税抜き) with HARDCASE
BODY:ホワイトメイプル+エボニー+
メイプル+マホガニー+ウォルナット+マホガニー 6Pラミネート
NECK:メイプル+ 3Pラミネート(セットインネック)
FINGERBOARD:エボニー 24F(350R)
BRIDGE:ロッキングトレモロⅢ PICKUPS:ディマジオ
"YGDH-5B"×1, ディマジオ"YGDH-6B"×1
CONTROLS:マスターボリューム,フロントボリューム,マスタートーン(パイサウンドシステム), 3Pセレクター SW
SCALE:628mm HARDWARE:ゴールド
FINISH:MB

山本恭司
モデル



IN-1 ¥330,000(税抜き)
with HARDCASE ※受注生産品
BODY:アーチドメイプル+エボニー+メイプル+
マホガニー 4Pラミネート(スペシャルモールド)
NECK:マホガニー(セットインネック)
FINGERBOARD:エボニー-22F(350R)
BRIDGE:TRS-Pro
PICKUPS:ディマジオ"YGDH-7BC"×1, ディマジオ
"YGDS-1B"×1,ディマジオ"YGDH-8BC"×1
CONTROLS:フロントボリューム,フロントトーン
(パイサウンドSW),センターボリューム
(オン/オフSW),リアボリューム,リアトーン
(パイサウンドSW), 3Pセレクター SW
SCALE:628mm HARDWARE:クローム
FINISH:PBB

野呂一生
モデル



MG-HK
¥185,000(税抜き) with SPECIAL SOFTCASE
BODY:メイプルトップ,マホガニーバック
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:オリジナルヴィンテージタイプ
PICKUPS:セイモアダンカン"SH-6N"×1,
セイモアダンカン"SHR-1N"×1,
セイモアダンカン"TB-6"×1
CONTROLS:マスターボリューム,5Pセレクター-SW
SCALE:628.6mm
HARDWARE:サテンニッケル
FINISH:LV

是方博邦
モデル



VG-Standard(VG STD)
¥88,000(税抜き)
BODY:メイプルトップ,マホガニーバック
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 22F(350R)
BRIDGE:GE-103B
PICKUPS: "YGSB-A1(アルニコV)"×2
CONTROLS: マスターボリューム,
マスタートーン, 3Pセレクター SW
SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:ATS

飛鳥
モデル



KK-1
¥200,000(税抜き)※受注生産品
BODY:メイプルトップ,マホガニーバック
NECK:メイプル(セットインネック)
FINGERBOARD:エボニー-22F(350R)
BRIDGE:ロッキングトレモロⅢ
PICKUPS: "YGH-A16BT"×1,
"YGH-A18BT"×1
CONTROLS:フロントボリューム,リアボリューム,
マスタートーン(パイサウンドSW), 3Pセレクター SW
SCALE:628mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:CHR

北島健二
モデル



BB Limited(BB LTD)
¥185,000(税抜き) with SPECIAL SOFTCASE
BODY:アルダー by サーマス
NECK:メイプル(ボルトオン) by サーマス
FINGERBOARD: ローズウッド 21F (254R)
BRIDGE:BB-ⅢNX
PICKUPS:YBJ-A4IN(アルニコV)×1,
YBJ-A4IR(アルニコV)×1
CONTROLS:フロントボリューム,
リアボリューム,マスタートーン
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ニッケル
FINISH:CW, NT
TOP COAT:ラッカー

CW



BB-3000
¥180,000(税抜き)
BODY:アルダー+メイプル+マホガニー
NECK:メイプル+マホガニー(スルーネック)
FINGERBOARD:ストライプエボニー 21F(250R)
BRIDGE:BB-ⅡG
PICKUPS:SASB-MKII,SABB-MKII
CONTROLS:マスターボリューム,マスタートーン,
3Pセレクター SW
SCALE: 860mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:BM, WR

BM



BB-X(BBX)
¥100,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 21F(250R)
BRIDGE:BB-ⅡG
PICKUPS:SASB-MKII, SABB-MKII
CONTROLS:フロントボリューム,
リアボリューム,マスタートーン
SCALE:860mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:BL, WR

WR

RBX ロック系6弦の6JMを頂点に、ベーシック2機種を展開したロングスケールベース。



RBX-6JM
¥140,000(税抜き)
BODY:アルダー+フィギュアドウッドプレート
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:エボニー 24F(600R)
BRIDGE:BPX-6C(16.5)
PICKUPS:ダブルコイル(アルニコ)×2
CONTROLS:マスターボリューム,バランサー,
3 Band EQ(Bass/Mid/Treble)
SCALE:889mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:TB,RR

NEW

ジョン・ミュング
モデル

RR



RBX-760AⅡ(RBX760A2)
¥65,000(税抜き)
BODY:アルダー+アッシュ(トップ)
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(250R)
BRIDGE:RB-4G
PICKUPS: "YBSH-F2C"×2
CONTROLS:マスターボリューム,トレブル,ベース,バランサー
SCALE:863.6mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH:TLB,TLG,TLR

NEW

TLB



RBX-360
¥38,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(250R)
BRIDGE:RBS-STC
PICKUPS: "YBS-F5PC(セラミック)"×1,
"YBS-F7JC(セラミック)"×1
CONTROLS:マスターボリューム,マスタートーン,バランサー
SCALE:863.6mm
HARDWARE:クローム
FINISH:LBS, BL

LBS

MB 高品位な音と優れた演奏性を両立させた、ミディアムベースの代名詞。



MB-50
¥50,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(250R)
BRIDGE:YP-06
PICKUPS: "YBS-F5PC(セラミック)"×1,
"YBS-F6JC(セラミック)"×1
CONTROLS:マスターボリューム,
トレブル,ベース,バランサー
SCALE:820mm
HARDWARE:ゴールド
FINISH: BRS,FBL,WH

BRS



MB-45HB
¥45,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(250R)
BRIDGE:RB-4C
PICKUPS:MNO-4(セラミック)×2
CONTROLS:マスターボリューム,
マスタートーン,バランサー
SCALE:820mm
HARDWARE:クローム
FINISH:DBM, PSW, RM

NEW

RM



MB-40C
¥38,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(スカーフジョイント/ボルトオン)
FINGERBOARD:ローズウッド 24F(250R)
BRIDGE:RBS-STC
PICKUPS:"YBS-F5PC(セラミック)"×1,
"YBS-F3JC(セラミック)"×1
CONTROLS:マスターボリューム,
マスタートーン,バランサー
SCALE:820mm
HARDWARE:クローム
FINISH:RM,PSW,BSB,SBS

NEW

SBS



MB-40
¥38,000(税抜き)
BODY:アルダー
NECK:メイプル(スカーフジョイント/ボルトオン)
FINGERBOARD:
ローズウッド 24F(250R)
BRIDGE:RBS-STC
PICKUPS:
"YBS-F5PC(セラミック)"×1,
"YBS-F3JC(セラミック)"×1
CONTROLS:マスターボリューム,
マスタートーン,バランサー
SCALE:820mm
HARDWARE:クローム
FINISH:BRS,YNS,BL

YNS

[illegible]

Guitar Accessories

YAMAHA

AMPS

SR100-212[100Wモデル] —— ¥110,000(税抜き)
SR100-112[100Wモデル] —— ¥98,000(税抜き)
SR50-112[50Wモデル] —— ¥80,000(税抜き)
SR80B-115[80Wモデル] —— ¥110,000(税抜き)
SR160B-115[160Wモデル] —— ¥150,000(税抜き)
SR400B[HEAD AMPLIFIER/400W]— ¥200,000(税抜き)
SR215B[SPEAKER SYSTEM] —— ¥180,000(税抜き)
AR-1500LIVE[15Wモデル] —— ¥16,800(税抜き)
AR-1500[15Wモデル] —— ¥12,500(税抜き)
AR-1500R[15Wモデル] —— ¥18,800(税抜き)
APG15[15W/エレアコ専用モデル] —— ¥29,800(税抜き)
AR-2500[25Wモデル] —— ¥21,800(税抜き)
AR-1500B[15Wモデル] —— ¥17,800(税抜き)
AR-2500B[25Wモデル] —— ¥28,800(税抜き)
VA-10[3+3Wモデル] —— ¥11,000(税抜き)
VA-5 [5Wモデル] —— ¥7,800(税抜き)


AR-1500


AR-1500B


VA-5

Tuner&Others


YT-250


YT-150


YT-2200

YT-250オートクロマチックチューナー —— ¥4,000(税抜き) NEW
YT-150ギター/ベースオートチューナー —— ¥3,000(税抜き)
YT-2200オートクロマチックチューナー —— ¥5,500(税抜き)
YT-1200ギター/ベースオートチューナー —— ¥4,200(税抜き)
YT-1100ギター/ベースマニュアルチューナー —— ¥3,800(税抜き)
YM-2000クオーツメトロノーム —— ¥5,500(税抜き)
QT-1クオーツメトロノーム —— ¥4,500(税抜き)
PA-3パワーサプライ —— ¥2,000(税抜き)
FM-G1 FMワイアレス・トランスミッター —— ¥4,200(税抜き)

STRINGS

STANDARD SERIES GSA(Guitar)

GAUGE	set	E-1st	B-2nd	G-3rd	D-4th	A-5th	E-6th
SUPER LIGHT	¥500 GSA-50S	.009	.011	.016	.024	.032	.042
HEAVY BOTTOM	¥500 GSA-50H	.009	.011	.016	.026	.036	.046
LIGHT	¥500 GSA-50L	.010	.013	.017	.026	.036	.046

STANDARD SERIES BSA(Bass)

GAUGE	set	G-1st	D-2nd	A-3rd	E-4th
LONG SCALE	¥2,000 BSA-200L	.045	.065	.085	.105
MEDIUM SCALE	¥2,000 BSA-200M	.048	.067	.086	.106

HIQUALITY STAINLESS BASS STRINGS BSS

GAUGE	set	G-1st	D-2nd	A-3rd	E-4th
LONG SCALE	¥2,800 BSS-900L	.045	.065	.085	.105

REGULAR SERIES GUITAR STRINGS

GAUGE	set	E-1st	B-2nd	G-3rd	D-4th	A-5th	E-6th
EXTRA LIGHT black	¥1,000 H-1070	.008¥80 H-1071	.010¥80 H-1072	.014¥110 H-1073	.023¥160 H-1074	.029¥240 H-1075	.037¥330 H-1076
SUPER LIGHT red	¥1,000 H-1060	.009¥80 H-1061	.011¥80 H-1062	.016¥110 H-1063	.026¥160 H-1064	.032¥240 H-1065	.042¥330 H-1066
LIGHT blue	¥1,000 H-1020	.010¥80 H-1021	.013¥80 H-1022	.017¥110 H-1023	.026¥160 H-1024	.032¥240 H-1025	.046¥330 H-1026
REGULAR brown	¥1,300 H-1010	.013¥80 H-1011	.016¥110 H-1012	.028¥170 H-1013	.032¥240 H-1014	.044¥330 H-1015	.054¥370 H-1016
FLAT WOUND REGULAR purple	¥1,700 H-3020	.014	.018	.027	.035	.048	.059

REGULAR SERIES BASS STRINGS

GAUGE	set	G-1st	D-2nd	A-3rd	E-4th	
FLAT WOUND FOR SHORT SCALE blue	¥2,200 H-4010	.050¥350 H-4011	.065¥450 H-4012	.080¥600 H-4013	.100¥800 H-4014	
FLAT WOUND FOR LONG SCALE black	¥4,200 H-4020	.043¥850 H-4021	.063¥950 H-4022	.078¥1,150 H-4023	.098¥1,250 H-4024	
ROUND WOUND FOR LONG SCALE red	¥3,200 H-4030	.045¥650 H-4031	.065¥750 H-4032	.085¥850 H-4033	.105¥950 H-4034	
ROUND WOUND FOR SHORT SCALE green	¥3,200 H-4040	.049¥650 H-4041	.068¥750 H-4042	.090¥850 H-4043	.111¥950 H-4044	
ROUND WOUND FOR 5STRINGS brown	¥4,200 H-4050	—	—	—	—	.126(Low-B)¥1,000 H-4055
ROUND WOUND FOR MEDIUM SCALE purple	¥3,200 H-4060	.045	.065	.085	.105	
FLAT WOUND FOR SHORT SCALE 5 STRINGS light blue	¥4,200 H-4090	.045	.065	.085	.100	.126(Low-B)
ROUND WOUND FOR 6STRINGS BASS orange	¥4,700 H-4070	.045 .032(Hi-C)	.065	.085	.105	.126(Low-B)

CASE

HARDCASE

Boxy=ブラウン Full shape=ブラック

MRGD	¥25,000	Pac,MG,RGX	Boxy
ARBD	¥25,000	BB,RBX	Boxy
MRD	¥25,000	MB	Boxy
ATD	¥25,000	ATTITUDE	Boxy
GE21	¥25,000	SGV NEW	Boxy
GB20V	¥25,000	SBV NEW	Boxy
SASF	¥25,000	SAS	Full Shape
SAF	¥25,000	SA	Full Shape
SGF	¥25,000	SG	Full Shape

SOFTCASE 合皮

SSG	¥15,000	ソリッド・ギター、AEX-500シリーズ
SAG	¥15,000	SA,SAS
SLB	¥15,000	ロングスケール・ベース
SMB	¥15,000	ミディアムスケール・ベース

SOFTCASE 合成繊維

SSG2	¥5,000	ソリッド・ギター
SLB2	¥5,000	ロングスケール・ベース
SMB2	¥5,000	ミディアムスケール・ベース
VGS2	¥5,000	VG
SGV2	¥5,000	SGV NEW
SBV2	¥5,000	SBV NEW

CABLE

PROFESSIONAL Cable

GSC-300(スイッチケーブル)	3m	¥1,700	カラー:BL(ブラック)
GSC-500(スイッチケーブル)	5m	¥2,000	カラー:BL(ブラック)
GSC-700(スイッチケーブル)	7m	¥2,400	カラー:BL(ブラック)

REGULAR Cable

GRC-015(パッチケーブル)	0.15m	¥600カラー—BL(ブラック)
GRC-030(パッチケーブル)	0.30m	¥650カラー—BL(ブラック)
GRC-050(パッチケーブル)	0.50m	¥700カラー—BL(ブラック)
GRC-100 1m	¥900	BL(ブラック),BU(ブルー),PU(パープル)
GRC-300 3m	¥1,200	BL(ブラック),BU(ブルー),PU(パープル)
GRC-500 5m	¥1,500	BL(ブラック),BU(ブルー),PU(パープル)

ヤマハ株式会社
弦打楽器事業部 国内営業部 ギタードラム営業課
〒430-8650 浜松市中沢町10-1
TEL.053-460-2433(ダイヤルイン)

2000年3月作成
カタログコードLGD0006

●規格及び仕様は、改良の際予告なく変更する場合があります。
●カタログに印刷された商品の色調は、実際の商品と多少違うことがあります。
本カタログに掲載しております全ての商品の価格は、メーカー希望小売価格(税抜き価格)です。
ご購入の際に消費税の別途ご負担をお願い申し上げます。

■ヤマハ株式会社各地区お問い合わせ先
● EM北海道営業所 〒064-8543 札幌市中央区南10条西1丁目1—50 ☎011-512-6113
● EM仙台営業所 〒980-0804 仙台市青葉区大町2—2—10 ☎022-222-6147
● EM東京事業所 〒108-8568 港区高輪2—17—11 ☎03-5488-5476
● EM名古屋営業所 〒460-8588 名古屋市中区錦1—18—28 ☎052-201-5199
● EM大阪事業所 〒542-0081 大阪市中央区南船場3—12—9 ☎06-6252-5231
● EM広島営業所 〒730-8628 広島市中区紙屋町1—1—18 ☎082-244-3749
● EM九州営業所 〒812-8508 福岡市博多区博多駅前2—11—4 ☎092-472-2130

ご使用の前に取扱説明書あるいは同梱リーフレットの安全へのこころがけの注意事項をよくお読み下さい。

音楽を楽しむエチケット—ヤマハからのお願いです。
楽しい音楽も時と場所によっては、大変気になるものです。特に、夜間は小さな音でもよく通り、思わぬところに迷惑をかけてしまうことがありがちです。適当な音量を心掛け、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。